

学校便り

プラハ日本人学校

TEL : 233 340 000

FAX : 233 322 424

Email: gakko@jpschool.cz

No.942 2019/9/23

JAPONSKÁ ŠKOLA V PRAZE

VLTAVA

学校教育目標

「自ら学び共に学ぶ、豊かな心と国際性あふれる たくましい児童・生徒の育成」

目指す子ども像

かしこい子・やさしい子・たくましい子・世界で生きる子

ヤングプラハ音楽鑑賞会 9月9日(月)

今年のヤングプラハ音楽鑑賞会は、フランスの弦楽四重奏団「The Daphnis Quartet (ダフニス弦楽四重奏団)」をお招きして開催しました。

ダフニスカルテットは第1ヴァイオリン エヴァ・ザヴァロさん、第2ヴァイオリン 小島燎さん、ヴィオラ ヴィオレーヌ・デスペルさん、チェロ アレクシス・デルアンさんの4人で結成されています。パリの学生時代に出会われ、ダフニスカルテットを結成する前に、何年間か一緒に演奏されていました。グループのみなさんは、フランスの作曲家モーリス・ラヴェルが大好きで、バレエ『ダフニスとクロエ』からグループの名前をつけました。2018年には、パリフィルハーモニーが開催したヤングカルテットコンペティションで優勝されたそうです。



多くの関係者のみなさまのあたたかいご支援のもとに、今年もプラハ日本人学校でのヤングプラハ音楽鑑賞会を開催することができ、子どもたちは、クラシック音楽のすばらしさに触れる機会をいただきました。

毎年、お世話をいただいているフィンダ志保子様をはじめ、ヤングプラハのみなさまにお礼を申し上げます。

《 児童生徒のお礼のお手紙から 》

小学部1年：ダフニスカルテットのみなさんへ ヤングプラハをみてる時に、みなさんがえんそうするのが、じょうずでした。とくにぼくがいちばんすごいとおもうところは、トトロのえんそうが、すごいたのしかったし、うまかったです。バイオリンとチェロとヴィオラがうまかったです。

小学部2年：1日中れんしゅうして、「すごいな。」と思いました。わたしも、バイオリンをなっています。今日、来てくれてありがとうございます。

小学部3年：ダフニス弦楽四重奏団のみなさまへ 今日は、みなさんフランスの音楽を聞かせてくださって、どうもありがとうございます。ぼくは、とても音楽が大好きなのでとてもべん強になりました。だからぼくが大きくなったら、みなさんのような音楽家になりたいです。これからもたくさんがんばってください。

小学部 4年：カルテットのみなさんへ カルテットのみなさん、えんそうしてくださり、ありがとうございました。全部の楽器が合わさったようにきれいなえんそうでした。トトロとその次の曲がとていんしょうにのこりました。なぜなら、とても元気で明るい感じが伝わってきたからです。また、聞きたいです。

小学部 5年：ダフニス弦楽四重奏団のみなさんへ 今日は、日本人学校へ演奏をしに来てくれて、ありがとうございました。(Thank you for playing music for us.) 私達も知っている「となりのトトロ」など、楽しい演奏ばかりでした。(We really enjoyed your song like「Totoro」.) 私達にとって、これはすばらしい経験になりました。(For us, it was really good experience.) 本当にありがとうございました。(Thank you again.) また、バイオリンなどの説明もわかりやすかったです。(Also, it was good explaining about Violin.) また、演奏をきかせてください。(I'm excited to hear your music again.)

小学部 6年：♪ダフニス弦楽四重奏団のみなさまへ♪♪ 今日は、プラハ日本人学校に演奏にきてくださり、ありがとうございました！とってもステキな音色でした。曲にも色々あり、始まりの部分が勢いある曲や、静かなピッチカートで始まる曲もあり、とても楽しむことができました。私もヴァイオリンを習っています。今、ビブラートに苦戦しています。4人の方々は、完ペキだったので、私ももっと上達してヴァイオリンにはげみたいです。また、私もしょう来音楽の道に進もうか迷っているの、しっかり考えて、自分の意思で決めたいです！いつか私も、演奏してお客に鳥はだをたたせることができるようになりたいです。今回、演奏してくださった曲は、「となりのトトロ」以外初めて聞いたけれど、迫力があり、圧巻するほどのすばらしい演奏でした。☆ Thank you .

中学部 1年：Dear The Daphnis Quartet, 先日は、すてきな演奏を届けてくださり、ありがとうございました。どの曲も心に響くもので、今も、その曲が流れ続けています。はく力のあるスタートから、続きを想像できそうな終わりなど、それぞれの曲にそれぞれのストーリーがあるように感じました。時には動物が出てきたり、かわいい民族衣装を着た女の子がでてきたり、色々な場面を想像すればするほど、そのストーリーの山場などが伝わってきて、音楽もストーリーなんだと改めて感じました。そして、音楽は魔法のようで、人に元気と喜びを与えてくれる。ピアノを8年やって、プラハに来て、たくさんコンサートに行っ気付きました。これからも音楽を楽しみ、語学を楽しみ世界とつながっていきなりたいと思います！ Melci♥ Thank you . I was happy to your performance.

中学部 2年：演奏をしていただき、ありがとうございました。どのパートも大事だということが分かりました。僕は、小6までピアノをしていましたが、どのコンクールに出ても楽しめずに、緊張ばかりしていました。だから、僕は、とてもすごいなと思いました。あまり知らなかった作曲家のかただったので、家に帰ったら調べてみようと思います。そして、音楽はやはり良いなと思ったので、時間があれば少しやってみたりしたいなと思いました。これからは、いろいろな場所で演奏されるとは思いますが、どこに行っても頑張ってください。

中学部 3年：The Daphnis Quartet の皆さんへ 今日は、すばらしい演奏をありがとうございました。皆さんの演奏している時の表情や、曲のタイミング、ブレスがとても印象に残っています。初めて聞く曲も多かったですが、とても楽しむことができました。また、フランスの音楽を聞いたことがなかったので、とても良い経験となりました。“となりのトトロ”では、日本の曲を、フランスの方が弾いてくださっているのを聞くと、改めて日本の良さであったり懐かしさを感じました。私は、カルテットは初めて聞きましたが、このようなすばらしいものなんだということが分かりました。貴重な体験をさせていただき、本当にありがとうございました。

多かったお手紙の内容：この度は、すてきな演奏、誠にありがとうございました。あんなに近くで演奏をきくことができるなんて、日本ではなかなかできない経験です。私は、演奏を何週間も前から楽しみにしていたので、聴く事ができて嬉しかったです。これからはがんばって下さい！チェコから応援しています。また、プラハに演奏しに来てください！ Merci ! (Your music is very beautiful and so fun. I want to listen to your music one more time. Thank you very much !)